

With the support of the Lifelong Learning programme of the European Union

Schülerumfrage

Ca. 30 Minuten

Einführung:

- *Haben die Eltern die Einverständniserklärung unterschrieben?*
- *Einführung*
- *Veröffentlichung der Aufnahme*
- *Veröffentlichungsdauer des Interviews*

Allgemeine Angaben:

- *Schule*
- *Klasse*
- *Stufe*
- *Alter*
- *Geschlecht*
- *gut/ schlecht in den visuellen Künsten (den Schülern entsprechend)*
- *Ambitionen in der Kunst?*

Bitten Sie die SchülerInnen ihre ausgefüllte Reflexionsformulare und Gestaltungsarbeiten zum Interview mitzunehmen!

Erstellung von Formularen „Produktion-Rezeption“ (Es kann kurz sein, wenn der Lehrende schon befragt wurde)

Für welchen Kurs, welche Aufgabe/Unterrichtsreihen wurde das Mittel (der Behelf visuelle Selbstbewertung) realisiert?

Wie wurde das Mittel (visuelle Selbstbewertung) eingeführt (im Plenum/ individuell)

Wurden alle Kriterien benutzt? Wenn nicht: wer wählt die Kriterien aus? Wann? Welche? Warum wurden diese gewählt?

In welchen Momenten/ an welchen Stufen der Unterrichtsreihen wurde das Mittel (visuelle Selbstbewertung) benutzt?

Wie oft haben Sie das visuelle Selbstbewertungsformular ausgefüllt?

With the support of the Lifelong Learning programme of the European Union

Können Sie erläutern wie Sie das Formular ausgefüllt haben? (Lesen/ Bildbetrachtung, beide?)

Wie haben Sie das Formular ausgefüllt (Einfärben, Kreise, ergänzendes Schreiben)?

Haben Sie die Textrubrik benutzt? Wie?

Was passierte danach, nachdem du das Formular ausgefüllt hast (Dialog, Reflektion, Portfolio)?

Inwieweit ist die Bewertung auf Grund des Mittels ein Teil deiner Note (die Selbstbewertung, die Lehrerbewertung, die Peer-Bewertung)?

Machbarkeit

Inwieweit sind die Kriterien verständlich? (Welche haben Sie verstanden und welche nicht – gefragt bei jedem Kriterium)?

Ist die Ergänzungstext-Rubrik hilfreich?

Welche Meinung haben Sie über die Bilder? Sind sie verständlich? Welche sind und welche nicht? (Zeigen Sie das Formular)

Meinen Sie, ob es besser oder schöner ist mit Bildern als mit Diagrammen zu arbeiten oder gibt es keinen Unterschied für Sie?

Wie ist diese Art der Beurteilung im Vergleich zu der normalen Bewertung dieses Lehrerenden im Unterricht?

- Ausführliche Fragen über Peer-Bewertung, falls sie verwendet wurde

Möchten Sie Ihre(n) LehrerIn bitten, diese visuelle Selbstbewertung beizubehalten? Warum? Warum nicht?

Stellt der Behelf (visuelle Selbstbewertung) Informationen über Ziele bereit? Über Ihre aktuelle Stufe? Darüber, wie die Differenz zwischen aktueller Stufe und Ziele zu überbrücken sind?

(Überprüfen Sie, ob die Antworten sowohl für die „Produktion“ als auch für „Rezeption“ von Formularen enthält. Gibt es Unterschiede?)

Validität - Making

Wurden Ihrer Meinung nach die richtigen Kriterien beschrieben, die dem Fach „Visuelle Kunst“ entsprechen?



With the support of the Lifelong Learning programme of the European Union

- Welche Kriterien werden vermisst und sollten hinzugefügt werden?
- Welche Kriterien sollten entfernt werden?

Ist Ihrer Meinung nach die Operationalisierung der Kriterien in der Textrubrik gut? (Welche ist es, welche nicht?)

- hinsichtlich der Ausarbeitung von Kriterien (Operationalisierung)
- hinsichtlich der Anzahl der Stufen in der Rubrik
- hinsichtlich der Differenz zwischen den Stufen in der Rubrik?

Stimmte Ihre Selbstbewertung mit der Bewertung des Lehrenden/ Peers überein?

Validität- Rezeption

Wurden Ihrer Meinung nach die richtigen Kriterien beschrieben, die dem Fach „Visuelle Kunst“ entsprechen?

- Welche Kriterien sind vermisst und sollten zugefügt werden?
- Welche Kriterien sollten entfernt werden?

Ist die Operationalisierung der Kriterien Ihrer Meinung nach in der Textrubrik gut? (Welche ist es, welche nicht?)

- hinsichtlich der Ausarbeitung von Kriterien (Operationalisierung)
- hinsichtlich der Anzahl der Stufen in der Rubrik
- hinsichtlich der Differenz zwischen den Stufen?

Stimmte Ihre Selbstbewertung mit der Bewertung des Lehrenden/ des Peers überein?

Erkläre Sie die Selbstbewertung „Produktion-Rezeption“

Bitte erklären Sie bezüglich der einzelnen Kriterien, was Sie ausgefüllt haben und warum? (getrennt gefragt für jedes Kriterium)